

## 第10回高校生アトライター大賞 日本語エッセイ部門 第一次選考通過作品

選考委員会は、14か国から応募された作品457編の中から、125編を第一次選考通過作品として選出しました。今後、第二次選考、最終選考を経て受賞作品を決定していきます。 2023年12月29日 筑波大学 高校生アトライター大賞選考委員会

**The First Selection Stage Winners for the 10th Art Writer Award for High School Students, Essays in Japanese**  
The committee selected 125 essays as the first stage from 457 entries from 14 countries. There will be the second and the final selection. December 29, 2023 Selection Committee of the Art Writer Award for High School Students, University of Tsukuba

高等学校名 (School) 著者名 (Author) 題名 (Title)  
著者名のアルファベット順 (Alphabetical order of authors' names)

---

大阪府立工芸高等学校	相澤 歩果	交流から得るもの
栄東高等学校	秋山 要	デザインとアートの境界線
State Vocational High School 4 Bandung (Indonesia)	AL FASHLA IRSYADURRIZIQ	アート作品を作る体験
滋賀県立膳所高等学校	穴澤 一葉	国の擬人化を考える
市川高等学校	安藤 優希	曲がる線と私
愛知県立岩倉総合高等学校	有本 伊吹	世界観を加える
愛知県立岩倉総合高等学校	浅井 虹光	私たちは見つめられている
静岡県立浜松江之島高等学校	浅野 由奈	アートで図る 多文化主義
State Vocational High School 4 Bandung (Indonesia)	ASIH YASMINE JEMBAR	IENAI KOTO
愛知県立岩倉総合高等学校	東 穂乃香	見えない仕事ということ
関西学院高等部	琵琶 愛可	この世はアートで溢れている。
静岡県立清水南高等学校	近石 彩佳	教えてくれたもの
静岡県立浜松江之島高等学校	デ オリベイラ	エドアルダ フェミニズム
静岡県立清水南高等学校	遠藤 清佳	冒険
Tamiscal High School (United States)	Faust Chloe	漫画と資本主義：なぜ意味深い漫画を読むべきか
関西学院高等部	藤本 舞佳	初めて触れるアート作品
関西学院高等部	福田 明咲	人間を成長させるもの
茨城県立太田第一高等学校	福原 瑞菜	AIとアート
静岡県立清水南高等学校	藤牧 華音	新技術と絵
筑波大学附属高等学校	後藤 玲奈	記憶を觀賞して
熊本県立第二高等学校	葉玉 智彩	芸術作品を見ること
新渡戸文化高等学校	半田 昶翔	捻くれたエンターテイナー
愛知県立岩倉総合高等学校	長谷川 彩心	生命力を造る
関西学院高等部	橋本 美央	少し違う新しい世界
大阪府立工芸高等学校	橋本 侑弥	田中達也 ミニチュア写真家
和洋九段女子高等学校	服部 真那美	休むことの重要性
Westlake Girls High School (New Zealand)	Mohamed Rizwan Hiba	美術の美：記憶の迷路を歩く
新渡戸文化高等学校	樋口 太一	創造から破壊へ
静岡県立清水南高等学校	平松 美沙希	基礎の大切さ
静岡県立浜松江之島高等学校	平山 花	草間彌生について
和洋九段女子高等学校	檜山 美琴	「人間らしさ」の結晶、芸術。

## 第10回高校生アトラライター大賞 日本語エッセイ部門 第一次選考通過作品

選考委員会は、14か国から応募された作品457編の中から、125編を第一次選考通過作品として選出しました。今後、第二次選考、最終選考を経て受賞作品を決定していきます。

2023年12月29日 筑波大学 高校生アトラライター大賞選考委員会

**The First Selection Stage Winners for the 10th Art Writer Award for High School Students, Essays in Japanese**  
The committee selected 125 essays as the first stage from 457 entries from 14 countries. There will be the second and the final selection. December 29, 2023 Selection Committee of the Art Writer Award for High School Students, University of Tsukuba

高等学校名 (School) 著者名 (Author) 題名 (Title)  
著者名のアルファベット順 (Alphabetical order of authors' names)

和洋九段女子高等学校	檜澤 桜蘭	「自分らしい絵」とは
熊本県立第二高等学校	池田 蒼樹	極論、精神。
熊本県立第二高等学校	井上 榛菜	無と無尽蔵
浜松学芸高等学校	井指 楓	美術の種
筑波大学附属高等学校	伊丹 彩華	水玉の語る平和
関西学院高等部	伊藤 大和	アートを用いた社会へのメッセージ
静岡県立清水南高等学校	伊藤 絢	変わりゆくもの
熊本県立第二高等学校	岩尾 帆高	フェミニズムと女性
大阪府立工芸高等学校	井筒 木乃美	表現による狂騒
神戸市立六甲アイランド高等学校	鎌田 美也子	私と立体造形
昭和学院秀英高等学校	神谷 明穂	しなないために
静岡県立清水南高等学校	神谷 詩依	アイデアについて
熊本県立第二高等学校	金森 晴世	時間と技術
向陽台高等学校	金澤 美葵	松方コレクションに魅せられて
千葉県立千葉女子高等学校	加曾利 映見	芸術との付き合い方は「自分次第」
新渡戸文化高等学校	片貝 宝良	アートって何？
愛知県立岩倉総合高等学校	河合 咲	アンビグラムの魅力
S高等学校	川上 百合佳	正解幻想
静岡県立清水南高等学校	木嶋 茜	ちょこっと自己中
関西学院高等部	菊池 優	縛られない「かわいい」
札幌開成中等教育学校	菊田 ヒローラ	合わせ
成城高等学校	北畑 玲	映画はテーマパーク化している
桜蔭高等学校	北川 もあ菜	美術館と私
熊本県立第二高等学校	北野 綾菜	バレエと美
愛知県立岩倉総合高等学校	清原 里桜	この絵を描いた人はもう居ない
大阪府立工芸高等学校	清木場 玲音	空腹と向き合う
埼玉県立不動岡高等学校	小暮 千晴	私をもう一度見つめる
加藤学園暁秀高等学校	小島 鈴音	ワークショップを超える何か
関西学院高等部	古結 理央	私の知らない世界へ
関西学院高等部	近藤 彩結	人と人をつなぐ存在
芝浦工業大学柏高校	河野 珠奈	芸術とは新しい自己と出会う手段である
熊本県立第二高等学校	久保田 悠花	インターネットの中の芸術
静岡県立清水南高等学校	栗田 埜々花	作者の熱と美しさ

## 第10回高校生アトライター大賞 日本語エッセイ部門 第一次選考通過作品

選考委員会は、14か国から応募された作品457編の中から、125編を第一次選考通過作品として選出しました。今後、第二次選考、最終選考を経て受賞作品を決定していきます。

2023年12月29日 筑波大学 高校生アトライター大賞選考委員会

### The First Selection Stage Winners for the 10th Art Writer Award for High School Students, Essays in Japanese

The committee selected 125 essays as the first stage from 457 entries from 14 countries. There will be the second and the final selection.

December 29, 2023 Selection Committee of the Art Writer Award for High School Students, University of Tsukuba

高等学校名 (School) 著者名 (Author) 題名 (Title)  
著者名のアルファベット順 (Alphabetical order of authors' names)

---

愛知県立岩倉総合高等学校	桑畑 実来	アートと人をつなぐSNS
River Valley High School (Singapore)	Low Si Hui Jolin	食べられるアートコンセプト
東京都立翔陽高等学校	丸岡 レイナ	意図された欠落—美しきことの最たるは
関西学院高等部	松田 英士	アートによる未来の可能性とニュータイプ
愛知県立岩倉総合高等学校	松井 日緒	抽象と具象の交錯：ゲルハルト・リヒターのアブストラクト・ペインティングの探求
筑波大学附属高等学校	松本 紗彩子	切り取られた世界の外側を生きる
中部大学春日丘高等学校	松岡 結穂	世界とつながっていくために。
茨城県立取手松陽高等学校	松崎 美優	「私」の鑑賞
State Vocational High School 4 Bandung (Indonesia)	MAULIDYA PAMELLA ZAHARA	創造的表現はいかに人間の幸福を支えるか
暁星高等学校	宮部 那由多	「インセプション」の多重構造について
兵庫県立尼崎稲園高等学校	宮崎 春菜	批判と承服
熊本県立八代高等学校	森 綾美	嫌悪をも愛して
大阪府立港南造形高等学校	永井 陽夏乃	作品に自信を持つ
東京都立日比谷高等学校	長松 杏奈	まけない音楽、まけない芸術
熊本県立第二高等学校	長尾 百華	記録するアート
埼玉県立伊奈学園総合高等学校	永澤 友恵	第一話「きらきら！ 不思議な力と魔法少女」
静岡県立清水南高等学校	内藤 若菜	「ヘテロ」
武南高等学校	中村 千華子	ルネ・ラリックと浮世絵から考察する、産業と芸術の連携について
同志社女子女子高等学校	中島 歌音	私を感じた茶道の魅力
大阪府立工芸高等学校	根来 心音	感性と作品の相乗効果
熊本県立第二高等学校	野田 士温	未知という畏怖
栃木県立足利高等学校	尾花 鴻	私なりの自己表現
静岡県立浜松江之島高等学校	小楠 久遠	マチエールと盛り上げと私
神戸市立六甲アイランド高等学校	岡 葉月	私を描く。
海城高等学校	大河内 彬智	芸術が遺すもの
関西学院高等部	奥村 舞	自由なアート
大阪桐蔭高等学校	大本 茉弥	自分への問い
南旨高等学校 (Republic of Korea)	Park Jeongeom	変わる世界、変わる芸術
関西学院高等部	力石 陽愛	アートと自己の広がり
大阪府立工芸高等学校	佐藤 桜丞	結果がすべて？

## 第10回高校生アトライター大賞 日本語エッセイ部門 第一次選考通過作品

選考委員会は、14か国から応募された作品457編の中から、125編を第一次選考通過作品として選出しました。今後、第二次選考、最終選考を経て受賞作品を決定していきます。 2023年12月29日 筑波大学 高校生アトライター大賞選考委員会

**The First Selection Stage Winners for the 10th Art Writer Award for High School Students, Essays in Japanese**  
The committee selected 125 essays as the first stage from 457 entries from 14 countries. There will be the second and the final selection. December 29, 2023 Selection Committee of the Art Writer Award for High School Students, University of Tsukuba

高等学校名 (School) 著者名 (Author) 題名 (Title)  
著者名のアルファベット順 (Alphabetical order of authors' names)

---

日本文化情報センター・ミンスク市立第2番高等学校 (Belarus)	Sauta Kseniya	多感覚で創る芸術
愛知県立岩倉総合高等学校	沢田 歩乃花	実在に迫る
浜松学芸高等学校	志村 茉美	「支え」としての美術
筑波大学附属高等学校	鈴木 伊都香	視線の交叉
創価高等学校	鈴木 伸子	アートを探せ
静岡県立清水南高等学校	多田 つむぎ	AIと人と美術
千葉県立千葉女子高等学校	田垣 遥香	正解を見出す
熊本県立第二高等学校	高木 美翠	対話の先にある自信
関西学院高等部	竹前 ひかり	子供のように、もう一度
鳥取県立米子東高等学校	竹安 桜子	自分なりの美術との歩み方
熊本県立第二高等学校	玉井 種璃	性の芸術革新
鳥取県立倉吉東高等学校	田村 明子	「ブリロの箱」騒動から始まった私の県立美術館考
茗溪学園高等学校	寺尾 春紀	元恋人への未練から僕を脱却させる装置について
熊本県立第二高等学校	内田 音羽	ダンテ・ゲイブリエル・ロセッティの受胎告知
熊本県立第二高等学校	上田 美生	美術と音楽を知覚する
熊本県立第二高等学校	上田 紗智果	災害とアートの可能性
関西学院高等部	上田 優樂	私には好きな画家がいます
千葉県立千葉女子高等学校	植野 詞葉	差が生み出す作品
熊本県立第二高等学校	矢越 天音	あの人の、あの一言。
愛知県立岩倉総合高等学校	山田 新夏	心に残っているアートの表現方法
駒込高等学校	山藤 大地	アートを通して大きな対話を生む
静岡県立浜松江之島高等学校	山口 耀緒	新しい芸術の形
神戸市立六甲アイランド高等学校	山本 羽純	絵師とネットワーク
神戸市立六甲アイランド高等学校	山本 優花	絵の具で絵を描く
関西学院高等部	山岡 柚衣	“ピンク”を想う
昭和薬科大学附属高等学校	山内 大河	AIイラストが語るもの
熊本県立八代高等学校	柳迫 未来	黒猫に思いを馳せて
湘南白百合学園高等学校	吉田 悠夏	芸術との向き合い方
佐賀県立厳木高等学校	吉田 ななえ	ブグローのヴィーナス
埼玉県立松山高等学校	吉田 隆太	美術で哲学を
Richmond Secondary School (Canada)	Zhu Xueqi (Joyce)	海の問題から生まれた作品